**Консультация для родителей «Изучаем звуки и буквы»**

Обучение грамоте, обучение чтению не начинается со знакомства с буквами. Буква - знак звука или его графическое изображение. Прежде чем знакомить со знаками, необходимо знакомить с самими звуками. Поэтому обучение грамоте начинается со знакомства со звуками, т.е. буквенному периоду предшествует длительный добуквенный период звукового анализа.

Упражнения на звуковой анализ слова вызывают у многих родителей затруднения.

Целью данной консультации является уточнение представлений родителей о процессе звукового анализа и синтеза слов.

Итак, какие же бывают звуки?

Звуки – это, то что мы слышим и произносим. Буквы мы пишем и читаем.

**Гласный звук** – это такой звук, который произносится одним только голосом, поэтому он и называется гласный (от слова голос, глас). Гласные звуки - **а о у э ы и**. Обратите внимание, гласных букв больше, чем гласных звуков (10 букв и 6 звуков), что связано с особенностями употребления букв я, ю, е, ё (йотированных). Эти буквы обозначают слияние двух звуков [jа], [jо], [jу], [jэ]. При произношении гласных звуков никакие речевые органы не соприкасаются между собой, воздух, который выходит из рта, не встречает преграду. Рот всегда открыт, и только губы принимают разную форму. **Все гласные звуки обозначаются** **красным цветом**.

Гласные звуки можно тянуть, даже петь. Поэтому они и образуют слоги, слог – это то, что тянется в слове. **Слог** – часть слова с гласной. Одна согласная никогда не может образовать слог. А вот одна гласная – может. В слове столько слогов, сколько в нем гласных звуков. Научить ребенка делить слова на слоги легче всего в игре «Позови». Напомните малышу, как вы его окликаете, когда он загулялся во дворе или далеко убежал в лесу:

«Са-ша! Каждую часть слова отхлопываем ладошками, считая сколько раз хлопнули.

**Согласный звук** – это звук, который произносится при участии каких-нибудь речевых органов (языка и зубов, губ, губы и зубов). Согласные так называются, потому что в слове всегда идут вместе с гласными, они «согласились» с ними дружить. Согласные звуки произносятся четко и отрывисто, поскольку воздушная струя встречает препятствия в ротовой полости – зубы (с, з, ц), губы (п, б, м), язык (ш, г, р), губы и зубы (в, ф). Необходимо обратить внимание на следующее: когда ребенок будет произносить тот или иной согласный звук, он должен произносить его так, чтобы вслед за ним не появилось призвука какого-нибудь гласного звука (например, вместо [п] – [пэ]), так как это будет затруднять звуковой анализ слов и чтение. На протяжении всего периода обучения следует называть и звуки и соответствующие им буквы одинаково – то есть так, как звучит звук. Называние буквы должно полностью совпадать со звучанием звука (то есть буква Р должна называться не [рэ], а [р]).

Согласные звуки делятся на твердые и мягкие. Чтобы детям было понятнее, мы связываем твердые звуки с образом старшего брата со строгим, твердым характером, а мягкие звуки с образом младшего брата с веселым, мягким характером. **Твёрдые звуки обозначаются синим цветом, а мягкие звуки – зелёным цветом.**

Согласные звуки так же бывают глухими и звонкими. Глухой звук образуется без участия голосовых складок. Детям объясняем, что при произнесении глухих звуков голос спит, а при произнесении звонких звуков голос звенит.

Часто, чтобы различить эти звуки, ладонью прикасаемся к горлу и проверяем наличие вибрации, или дети ладошками закрывают ушки и слушают – тихо в ушках или звук сильный.

**Повторяйте с ребенком правило:**

**Если воздух, который выходит изо рта, встречает преграду, то образуется согласный звук. Его мы произносим коротко, отрывисто. Согласные бывают твердые и мягкие, глухие и звонкие.**

**Если преграды воздуху, выходящему изо рта нет – воздух выходит свободно и звук можно пропеть – это гласный.**

Изучив звук, знакомим детей с графическим его образом, или «домиком» – буквой. Вводя буквы, мы даем только их **печатные** образцы. Начертанию письменных букв детей учат в школе. Маленькому ребенку легче запомнить и воспроизвести начертания букв, если перед ним не лист бумаги и карандаш, а пространство стола, на котором можно выложить буквы из палочек, песок или снег, где можно рисовать прутиком, протоптать фигурную дорожку – букву, складной метр или веревочка, с помощью которых буквы, как по волшебству, превращаются друг в друга. Предложите ребенку выложить буквы из фасоли, ниточек, палочек, вылепить их из пластилина, особенно это полезно если ребенок плохо запоминает буквы. Можно изобразить букву с помощью пальцев или собой. Давайте и мы с вами попробуем изобразить, например, букву Р. Встаньте и попытайтесь это сделать. А вот как мы изображаем букву Ф. Руки в бока и ноги вместе. А чтобы изобразить букву М, нужно встать в пары. Обычно я показываю эту картинку и читаю: «Взялись за руки друзья и сказали ты да я, а между тем получилась буква эм».

На занятиях я постоянно задаю вопрос: «На что похожа буква?». Дети высказывают свои предположения, а потом я знакомлю их с тем, как эту букву изобразил художник и читаю стихи о ней. Полезно дать ребенку возможность закрасить или заштриховать нарисованный контур буквы. Перед тем, как писать букву самостоятельно, предложите малышу нарисовать букву в воздухе, объясняя расположение ее элементов. Чтобы проверить, насколько запомнились ребенку те буквы, которые вы ему показали, предложите ему найти их в заголовках газет, уличных вывесках, на корешках книг и т.д.

Более сложное и интересное для ребенка задание – «исправь букву». Оно требует точного знания графики букв, умения восстановить букву по отдельным ее элементам.

Скажите ребенку: «Жучок-буквоед прополз по листу и испортил буквы. Догадайся, какие это буквы и исправь их».

**/̶        |       |      ˫      |        ̑**

Надеюсь, моя консультация окажется для Вас полезной!

С уважением учитель-логопед Москвитина И. Ю.