

Министерство образования и науки Республики Бурятия  
 Комитет по управлению образованием г. Улан-Удэ  
 Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
 Детский сад комбинированного вида №173 «Росинка»

РЕКОМЕНДОВАНО	ОБСУЖДЕНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании Методического совета Протокол № <u>4</u> от <u>25</u> <u>12</u> 20 <u>19</u> г.	на заседании Педагогического совета Протокол № <u>2</u> от <u>15</u> <u>01</u> 20 <u>20</u> г.	Приказом по МАДОУ №173 «Росинка» комбинированного вида г. Улан-Удэ № <u>3/а</u> от <u>04.01</u> 20 <u>20</u> г.



*Зав. Т.Т.Т.*

**Программа**  
**По музицированию от 0 до 3 лет**  
**в рамках Консультативного центра «Диалог-PRO»**

### **Пояснительная записка.**

Данная программа предусматривает консультативную помощь родителям по вопросам музыкального развития детей от 0 до 3 лет. Именно в раннем возрасте происходит интенсивное развитие малышей. Чтобы эти возможности реализовать, взрослым необходимо специально заниматься развитием ребенка. В первые три года закладываются наиболее важные способности – познавательность, активность, любознательность, воображение, уверенность в себе. Причем эти способности не возникают сами по себе, как следствие маленького возраста ребенка, но требуют неуклонного участия взрослого. Ещё лучше будет, если в музицировании будет участвовать не одна семья, а несколько. В этом случае занятия будут особенно продуктивными. Родители активные участники занятия, они показывают модель поведения для малыша, мы учим родителей и детей получать удовольствие от совместного обучения.

Музыка – источник особой детской радости. В раннем возрасте ребенок открывает для себя её красоту, волшебную силу, а в различной музыкальной деятельности раскрывает себя, свой творческий потенциал.

Дети раннего возраста не очень хорошо говорят, действия их ограничены, но эмоций они испытывают порой больше, чем взрослые люди. И вот здесь бесценную помощь оказывает музыка. Музыка помогает ребенку освоить мир человеческих чувств, эмоций, переживаний. Положительные эмоции и чувства, вызванные движением под музыку, пением, игрой на детских музыкальных инструментах, вводят ребенка в состояние внутренней гармонии. У маленького человека устанавливаются ранние социальные связи и отношения, накапливается большое количество ярких впечатлений и наблюдений.

Музицирование – это общение музыкальными средствами. На каждом возрастном этапе музицирование проявляется в зависимости от основного вида деятельности:

- от 0 до 9 месяцев – в форме привыкания к звукам;
- с 9 месяцев и до 3 лет – в форме организации равноправного совместного действия ребенка с родителем.

**Цель:** обучение родителей способам и приемам музыкального развития ребенка и организации музыкально – игровой деятельности в семье.

**Задачи:**

- знакомить с миром музыкальных инструментов, формировать положительное отношение к обучению на музыкальных инструментах;
- развивать музыкальные способности (слуховое внимание, музыкальную память, чувство ритма, образное мышление), развивать мелкую моторику пальцев, навыки взаимодействия с взрослыми.
- формировать умение слушать музыку.

**Продолжительность музыкальной деятельности составляет:**

от 0 до 1года - 10-15минут;

от 1года до 2лет - 20минут;

от 2лет до 3лет - 30минут.

каждое занятие музыкальной деятельностью проходит вместе с родителями (мама, папа, бабушка и т.д.) при их активном участии.

**Ожидаемые результаты:**

- эмоциональное развитие малыша;
- передача родителям опыта совместной музыкально-игровой деятельности;
- развитие слуховых, зрительных, тактильных способностей к восприятию музыки;
- умение детей общаться в коллективе.

**Формы работы взаимодействия с семьёй:**

1. Консультирование родителей по вопросам организации музыкального воспитания детей в семье.

помощь музыкального руководителя в организации совместной музыкальной деятельности детей и родителей, способствующих развитию традиций домашнего музицирования.

## **2. Мастер - классы, занятия - практикумы.**

приобретения родителями практических навыков музыкального развития (пальчиковые игры, игровой массаж, игра на музыкальных инструментах, движение под музыку "Музыка с мамой").

с целью знакомства с музыкальным репертуаром, обучение совместному музицированию с детьми, вооружение родителей основам музыкальных знаний о музыкальных инструментах, необходимых для воспитания здорового ребенка (слушание, изготовление, игра).

## **3. совместные праздники и развлечения.**

с целью формирования культуры общения со своим ребенком, сотрудниками детского сада, другими детьми: (новый год, день матери, и др.).

## **4. Музыкальная работа НОД (открытые музыкальные занятия)**

целью является повышение родительской компетентности в музыкальной области (День открытых дверей);

### **темы консультаций:**

- музыкальное развитие детей раннего возраста;
- оркестр для малышей;
- обыгрывание игрушки (песенки, игры, пляски);
- сенсорные пляски;
- движение с музыкой;
- путешествие в страну звуков.

Организационной основой программы является перспективный план.

№	Содержание работы	задачи	Срок реализации и	Ожидаемые результаты
---	-------------------	--------	-------------------	----------------------

	консультирование			
1.	Музыкальное развитие детей раннего возраста	помощь в организации музыкального развития с детьми в домашних условиях	январь	правильная организация музыкально-игровой деятельности в семье
2.	Оркестр для малышей	вооружение родителей знаниями о музыкальных инструментах для детей раннего возраста развитие чувства ритма, музыкального слуха	февраль	приобретение опыта совместной музыкально-игровой деятельности.
3	Обыгрывание игрушки (песенки, игры, пляски).	умение обыгрывать игрушку, при помощи музыкальных игр	март	эмоциональное развитие детей, развитие понимания речи
4. 5.	Сенсорные пляски. Движение с музыкой	помощь в подборе музыкальных игр и плясок, направленных на развитие слуховых, зрительных и тактильных способностей детей.	апрель	.развитие слуховых, зрительных, тактильных способностей на восприятие музыки
6.	Путешествие в страну звуков	формировать у родителей представления о неречевых звуках (шумах)	апрель	научат детей дифференцировать на слух различные шумы, усваивать звукоподражания обозначающие

				различные шумовые и звуковые явления
	<b>Занятия-практикумы</b>			
1.	Движения под музыку (вместе с мамой).	подбор музыкального материала для движений с мамой.	Ноябрь 2018г.	приобретение родителями практических навыков движения с детьми раннего возраста
2.	Игра на музыкальных инструментах	обучение совместному музицированию с детьми.	февраль	развитие чувства ритма, способности к восприятию музыки
	<b>Мастер - классы</b>			
1.	Изготовление музыкальных инструментов из бросового материала маракасы, бубны, коробочки, и т.д.	развитие произвольности действий с предметами, которые служат заменителями музыкальных инструментов. изготовление инструментов заменителей.	март	использование бросового материала для изготовления инструментов развитие чувства ритма, музыкального слуха.
	<b>Совместные праздники и развлечения</b>			
1.	Новый год.	формировать культуру общения со своим ребенком и другими детьми и взрослыми	Декабрь 2018г.	умение детей общаться в коллективе.
2.	Мамин праздник.		Март 2019г.	
3.	День защиты детей		Июнь 2019г.	
	<b>Музыкальная деятельность</b>			

1.	Открытые музыкальные занятия (День открытых дверей).	повышение родительской компетентности музыкальной области.	в течение года	
----	--	--	----------------	--

Получая консультации и практические занятия родители и применяя их в семейном музицировании, родители родители глядя на своих детей, будут радоваться и удивляться их талантливости, тому какие они умные, способные так как в этом будет частица их совместного труда в развитии музыкальности.