**Нетрадиционное использование бытовых и других предметов в**

**коррекционно-образовательном процессе логопеда.**

Современная логопедия находится в постоянном активном поиске путей совершенствования и оптимизации процесса обучения и развития детей на разных возрастных этапах и в различных образовательных условиях, которые характерны для детей с особыми образовательными потребностями.

Для более успешной коррекционной работы на этапе автоматизации звука, а так же на подгрупповых и групповых занятиях, я применяю игровые технологии с нетрадиционным использованием различных бытовых и других предметов. Это позволяет разнообразить занятия, сделать их интересными и не заурядными.

Машинки – копилки (красная, зелёная и синяя)

Одной из причин нарушения у детей звукопроизношения может быть несформированность или нарушение фонематического слуха и восприятия. Предлагаю варианты игры с машинками - копилками для развития фонематического слуха и восприятия.

1. «Брось монетку, когда услышишь нужный звук». Логопед произносит звук сначала изолированно, потом в слогах и словах. Ребёнок бросает монетку в машинку, когда услышит заданный звук. Для гласных звуков использую красную машинку, для твёрдых согласных – синюю, для мягких согласных – зелёную. После игры открываем копилку и считаем монетки, закрепляя счёт.
2. «В какую машинку бросим монетку»? Логопед произносит слоги или слова, ребёнок определяет на слух первый звук, дифференцируя гласный – согласный твёрдый - согласный мягкий и бросает монетку в соответствующую машинку.
3. «Брось монетку в нужную машинку». Логопед произносит слоги или слова, ребёнок дифференцирует согласный твёрдый – согласный мягкий и бросает монетку в нужную машинку. После игры открываем копилку и считаем монетки, закрепляя счёт.
4. «Что лишнее»? Логопед произносит слоги или слова, ребёнок слушает, решает что лишнее и, при правильном ответе, бросает монетку в копилку. Например: арбуз, ослик, автобус, азбука. В конце игры можно посчитать монетки.

Коврики для ванной комнаты

Коврики в виде ромашки с розовыми, синими и зелёными лепестками активно использую на групповых, подгрупповых и индивидуальных занятиях в играх на развитие фонематического слуха, анализа и синтеза, а также для отработки навыков чтения.

1. «Собери ромашку». Дети делятся на три команды. Одна команда подбирает картинки, названия которых начинаются на гласный звук (розовый коврик), другая – на твёрдый согласный (синий коврик), а третья – на мягкий согласный звук (зелёный коврик). Чья команда быстрее соберёт все лепестки или чья команда поберёт больше картинок за определённое время.
2. «Собери ромашку». В центр ромашки помещаю букву. Детям надо собрать картинки, названия которых начинаются на заданную букву. Можно играть индивидуально и по командам, кто быстрее соберёт ромашку или кто больше соберёт картинок за определённое время.
3. «Подбери картинку». На лепестки ромашки помещаю нужные слоги. Ребёнок подбирает картинки, в названии которых есть заданный слог. Например: слоги «са» (сапоги, лиса), «со» (сом, собака), «су» (сумка, суп), «сы» (усы, бусы) и др.
4. «Составь слоги». На лепестки и в центр ромашки помещаю буквы. Ребёнку надо составить слог из буквы на лепестке и из буквы с серединки цветка, и прочитать получившийся слог.
5. «Составь слово». На лепестки и в центр ромашки помещаю слоги. Ребёнку надо составить слово из слога на лепестке и из слога с серединки цветка, и прочитать получившееся слово.

Комод для швейных принадлежностей

Комод использую на индивидуальных занятиях по автоматизации звуков в словах, фразе и предложениях. При этом закрепляю знание цифр, пространственную ориентацию, понятия «верх», «низ», «между».

1. «Достань и назови». Распределяем и прячем в ящики комода необходимые для занятия картинки. Даём ребёнку инструкцию: достань и назови картинки из второго ящика комода (первого, четвёртого, первого сверху и т.д.)
2. «Назови и положи». Даём инструкцию ребёнку: назови картинку и положи её в ящик между вторым и четвёртым; картинки со слогом «са» положи в первый ящик, со слогом «су» - в третий и т.д.
3. «Разложи картинки». Ребёнку надо разложить картинки в ящики по количеству слогов в названии картинки.

Игра «Пингвин на льдине»

1. Использую эту игру при автоматизации звуков. Ударяя по льдинке, произносим слог с автоматизируемым звуком. Ударяя по белым льдинкам произносим один слог, по голубым – другой. После того как все льдинки выбили, играем в рыбалку. Удочкой с магнитом ловим в проруби картинки и проговариваем название картинки, выделяя автоматизируемый звук.
2. «Накорми пингвина». Игра на отработку слогов и слов разной слоговой структуры. Ребёнок выбивает льдинки, произнося заданный логопедом слог, а потом ловит рыбок и проговаривает названия картинок с отрабатываемым классом слоговой структуры.

Конструктор присоски

1. Этот конструктор я использую для демонстрации артикуляционного упражнения «грибок» и «лошадка», когда ребёнок не понимает как надо присосать язычок.
2. «Какая буква»? Разложить буквы, можно напечатать и за ламинировать алфавит. Ребёнок определяет какая буква, гласная или согласная, и присасывает рядом с буквой подходящую по цвету присоску.
3. «Зашифруй слово». Ребёнок проводит звуковой анализ слова и строит звуковую схему из присосок конструктора.
4. «Какой первый звук»? Ребёнок проговаривает название картинки, определяет первый звук и присасывает подходящую по цвету присоску конструктора.

Прищепки и шнурки

Прищепки уже давно и прочно вошли в обиход логопедов. Наряду с использованием прищепок для развития мелкой моторики, навыков звукового анализа и синтеза, для дифференциации звуков, определения позиции звука в слове и ещё многого другого, я использую прищепки для автоматизации звуков.

1. «Посади обезьянку на лиану». Для игры необходимы 3-4 шнурка разного цвета и прищепки в тон шнурков с обезьянками на них. Инструкция: садим обезьянку на зелёную лиану и говорим «ша», на синюю – «шо», на зелёную «шу», а на жёлтую – «ши».

Можно сделать прищепки с птичками, животными, насекомыми. Одновременно повторяем цвета и развиваем мелкую моторику.

Фонарики

Идею «Игр с фонариком» я подсмотрела у Коняхиной Натальи Анатольевны город Обнинск, которая выкладывает свои авторские пособия в социальной сети в контакте (ВК) с хештегом #занятияКоняхиной (https://vk.com/club152635295) для детей с особыми потребностями для бесплатного распространения. Дети с трепетом реагируют на такую игру. Процесс автоматизации и дифференциации звуков, закрепление пройденного лексического материала, отработка предлогов, и еще много каких педагогических задач можно с интересом решать при помощи этой серии игр.

«Игры с фонариком» можно использовать:

1. на групповых занятиях, при изучении лексического материала;
2. во время индивидуальной работы при коррекции звукопроизношения;
3. при работе над грамматическими категориями;
4. в подгрупповой и индивидуальной работе с детьми во второй половине дня воспитателем (игры можно подобрать для всех возрастов);
5. в совместной работе детей и родителей дома по заданию логопеда.

Процесс автоматизации звуков в речи является самым длительным среди этапов постановки правильного звукопроизношения. Надеюсь, что мои игры с нетрадиционными предметами помогут Вам разнообразить занятия, повысить их эффективность, улучшить мотивацию детей и стимулировать их речевую деятельность.

Подготовила:

Москвитина Ирина Юрьевна

учитель-логопед

 МАДОУ «Детский сад № 173 «Росинка»