

Комитет по управлению образованием г. Улан-Удэ  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №173 «Росинка» комбинированного вида

РЕКОМЕНДОВАНО	ОБСУЖДЕНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании Методического совета Протокол № <u>21</u> от <u>10</u> <u>09</u> 20 <u>22</u> г.	на заседании Педагогического совета Протокол № <u>21</u> от <u>10</u> <u>09</u> 20 <u>22</u> г.	Приказом по МАДОУ «Детский сад №173 «Росинка» № <u>21</u> от <u>09</u> 20 <u>22</u> г.



Индивидуальная адаптированная программа по  
«Развитию сенсорных восприятий, познавательной сферы и навыков  
саморегуляции» для детей с РАС, ЗПРР  
на 2022-2023 у.г.

Разработана на основе образовательной программы дошкольного образования  
МАДОУ «Детский сад №173 «Росинка» комбинированного вида»

Программа разработана:  
Выдренковой А.В., педагог-психолог

2022 г.  
г. Улан-Удэ

## Аннотация к рабочей программе

<b>Предмет</b>	<b>Коррекционно-развивающие занятия</b>
<b>Группа</b>	<b>9</b>
<b>психолог</b>	<b>Выдренкова Анастасия Валерьевна</b>
<b>Срок реализации программы</b>	<b>1 год 2022- 2023</b>
<b>Место в учебном плане ОО</b>	ФГОС Обязательная часть: <u>  6  </u> ч. Итого: количество часов в неделю <u>6</u> , в год <u>198</u> ч.
<b>УМК</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для учащихся, Сборник под ред. В.В.Воронковой, М.: Владос, 2011г.</li> <li>2. Янушко Е.А. «Игры с аутичным ребенком», О.Яковлева «Психологическое сопровождение детей- аутистов» Киев,2013г.</li> <li>3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Дошкольное образование. Бгажнокова И.М.</li> </ol>
<b>Цели и задачи</b>	<p>В результате коррекционно-развивающих занятий реализуются следующие цели:</p> <p><b>Цели программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным ребенком;</li> <li>- развитие познавательной сферы;</li> <li>- смягчение характерного для аутичных детей сенсорного и эмоционального дискомфорта;</li> <li>- повышение активности ребенка в процессе общения с взрослыми и детьми;</li> <li>- преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения;</li> <li>- развитие навыков саморегуляции.</li> </ul> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение (выявление) индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;</li> <li>- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся ( в соответствии рекомендациям психолого-медико-педагогического консилиума);</li> <li>- Оказание помощи в адаптации, социализации обучающихся с РАС;</li> <li>- Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий с учетом индивидуальных типологических особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся;</li> <li>-Коррекция специфических нарушений и формирование жизненных компетенций;</li> </ul>

	<p>-Оказание консультативной и информационной помощи по вопросам обучения и воспитания родителями (законным представителям) обучающихся с РАС;</p> <p>-Мониторинг динамики развития обучающихся с РАС и успешности в освоении АООП и /или АОП, корректировка коррекционных мероприятий.</p>
<p><b>Общая характеристика коррекционно-развивающих занятий</b></p>	<p>Искаженное развитие – это тип дизонтогенеза, при котором наблюдаются сложные сочетания общего психологического недоразвития, задержанного, поврежденного и ускоренного развития отдельных психических функций, что приводит к ряду качественно новых патологических образований. Слово аутизм происходит от латинского слова autos – сам и означает отрыв от реальности, отгороженность от мира.</p> <p><b>Основные этапы психологической коррекции:</b></p> <p><b>Первый этап</b> – установление контакта с аутичным ребенком. Для успешной реализации этого этапа рекомендуется создающая сенсорная атмосфера занятий. Это достигается с помощью спокойной негромкой музыки в специально оборудованном помещении для занятий. Важное значение придается свободной мягкой эмоциональности занятий. Педагог-психолог должен общаться с ребенком негромким голосом, в некоторых случаях, особенно если ребенок возбужден, даже шепотом. Необходимо избегать прямого взгляда на ребенка, резких движений. Не следует обращаться к ребенку с прямыми вопросами. Установление контакта с аутичным ребенком требует достаточно длительного времени и является стержневым моментом всего психокоррекционного процесса. Перед педагогом стоит конкретная задача преодоления страха у аутичного ребенка, и это достигается путем поощрения даже минимальной активности.</p> <p><b>Второй этап</b> – усиление психологической активности детей. Решение этой задачи требует от педагога-психолога умения почувствовать настроение ребенка, понять специфику его поведения и использовать это в процессе коррекции.</p> <p>На <b>третьем этапе</b> психокоррекции важной задачей является организация целенаправленного поведения аутичного ребенка. А также развитие основных психологических процессов.</p> <p><b>Структура коррекционно-развивающих занятий:</b></p> <p>Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей.</p> <p><u>1 часть. Вводная.</u> Организационный момент, настраивающий на работу. Игры и упражнения на развитие произвольности психических процессов.</p> <p>(приветствие, игра с массажным мячиком, развитие приемов массажа и самомассажа) -2-3 мин; дыхательные упражнения - 2-3 мин;</p> <p><u>2 часть. Основная.</u> Выполнение основных заданий и упражнений, направленных на развитие познавательных процессов (или эмоционально-волевой сферы) у школьников, крупной и мелкой моторики, двигательной координации. В основную часть обязательно включаются релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного напряжения, усталости и активизирующие мыслительную деятельность, упражнения для развития мелкой моторики рук и развивающие игры и упражнения.</p> <p><u>3 часть. Заключительная.</u> Упражнения и задания на развитие самоконтроля и адекватной самооценки. Рефлексия занятия, подведение итогов работы.</p>
<p><b>Основные образовательные технологии</b></p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, коммуникативные, ролевые), упражнения, рисование, беседы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение ведется в игровой форме, используются элементы подражательности.</li> <li>• Процесс развития и обучения опирается на развитие у учащихся базовых</li> </ul>

эмоций для привлечения их внимания и интереса, для повышения мотивации обучения, побуждения познавательных потребностей.

- Большая повторяемость материала, применение его в новой ситуации.
- Обязательная фиксация и эмоциональная оценка учебных малейших достижений ребенка.

**Основными видами деятельности учащихся по коррекционно-развивающему занятию являются:**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- практическая деятельность.

## **Планируемые результаты коррекционной работы**

Реализация коррекционно-развивающей программы обеспечивает достижение ребенка с расстройством аутистического спектра следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

### **Личностные результаты:**

- 1) формирование у ребенка адекватных представлений о себе, собственных возможностях и ограничениях;
- 2) формирование представлений о своей семье, ближайшем социальном окружении, обществе;
- 3) развитие умения адекватно оценивать свои силы, возможности;
- 4) повышение мотивационной ценности учебной деятельности;
- 5) развития навыков взаимодействия со сверстниками, проявление инициативы, активности, самостоятельности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) развития умений ребенка накапливать личные впечатления, связанные с окружающим миром, упорядочивать их во времени и пространстве;
- 8) развитие у ребенка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную взрослым исследовательскую деятельность;
- 9) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) формирования и развитие навыков саморегуляции;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование и развитие навыков социально приемлемого поведения, выполнения социальных норм и правил, освоение социальных ритуалов;
- 5) освоение возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- 6) умение действовать по алгоритму, плану занятий;

- 7) умение включаться в разнообразные домашние дела, принимать посильное участие;
- 8) формирование элементарных знаний о технике, безопасности, применение их в повседневной жизни;
- 9) формирование ориентироваться в пространстве школы и попросить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписание занятий;
- 10) развитие активности во взаимодействие с миром, понимание собственной результативности;
- 11) развитие морально- этических представлений и соответствующих качеств личности;
- 12) умение передавать свои впечатления, соображения, умозаключения, так, чтобы быть понятным другим человеком.

### **Предметные результаты:**

- 1) ориентироваться на сенсорные эталоны;
- 2) узнавать предметы по заданным признакам;
- 3) сравнивать предметы по внешним признакам;
- 4) классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- 5) составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- 6) практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- 7) давать полное описание объектов и явлений;
- 8) различать противоположно направленные действия и явления;
- 9) видеть временные рамки своей деятельности;
- 10) определять последовательность событий;
- 11) ориентироваться в пространстве;
- 12) целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- 13) самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- 14) опосредовать свою деятельность речью.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся. В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (диагностические задания Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича).

## Содержание коррекционно-развивающих занятий

Программа состоит из следующих этапов:

### 1. Предварительный этап

Включает в себя диагностику уровня развития сенсорных процессов, мелкой и крупной моторики (диагностические задания Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича) (6ч).

#### Установление эмоционального контакта, восприятия (12 ч).

«Стереотипная игра ребенка». «Игры с мыльными пузырями», «Солнечный зайчик», игра «Ручки», упражнение «Смешиваем краски», упражнение «Повтори».

**Цель:** Установление эмоционального контакта с ребенком в процессе занятий.

### 2. Основной этап

Данный этап предполагает реализацию коррекционных занятий. Программа коррекционных занятий состоит из следующих разделов.

#### 1 Раздел. «Развитие моторики, графомоторных навыков» (24ч)

Развитие крупной моторики (ходьба по начерченному коридору (30 см.), броски и ловля мяча). Выполнение действий и движений с помощью педагога-психолога. Развитие согласованности действий и движений разных частей тела с помощью педагога-психолога (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.). Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). Упражнение «Поводырь», упражнение «Покажи части тела», упражнение «Пластилиновые картинки».

**Цель:** расширение двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с РАС значительно затруднено.

#### 2 Раздел. «Кинестетическое и кинетическое развитие» (48ч).

Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика. Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых. Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.). Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. Игры с крупами: «Прячем ручки», «Покормим птичек», «Горизонтальные линии».

**Цель:** формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

#### 3 раздел. «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» (24ч).

Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

**Цель:** формирование пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах.

#### 4 раздел. «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» (12ч).

Совместное рисование взрослого и ребенка «Симметричные рисунки», упражнение «Собираем головоломки».

**Цель:** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как

недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

#### **5 раздел. «Развитие внимания, мышления, мелкой моторики» (12ч).**

Шнуровка, игры с кинестетическим песком. Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Определение на ощупь предметов. Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение». Игры с крупной мозаикой.

**Цель:** развитие внимания, мышления, мелкой моторики.

#### **6 раздел. «Снятие эмоционального напряжения, развитие саморегуляции, мелкой моторики» (6ч).**

Упражнения с ватой, упражнение «Снег идет», упражнение «Снежки», упражнение «Сугробы».

**Цель:** снятие эмоционального напряжения.

#### **7 раздел. «Развитие слухового восприятия, внимания, эмоциональной сферы» (6ч).**

Упражнение «Послушай звуки», упражнения «Игры с ритмами», обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей). Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Выделение формы предмета (шар); дифференциация шара от любого многоугольника. Обозначение формы предмета словом.

**Цель:** развитие слухового восприятия. Развитие эмоциональной сферы.

#### **8 раздел. «Развитие восприятия времени, тактильных ощущений, мелкой моторики» (6ч).**

Упражнение «Погладь Зайку», упражнение «Плетем коврик», упражнения на развитие временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года.

**Цель:** развитие представлений об объективной реальности, развитие восприятия и тактильных ощущений.

#### **9 раздел. «Развитие аналитико-синтетической сферы» (18).**

«Таблица Равенна», Игра «Собери фигурки», «Продолжи ряд», Группировка предметов и их изображений по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»). Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета).

**Цель:**

#### **10 раздел. «Развитие памяти мышления» (12ч).**

Упражнение «Запомни слова», упражнение «Найди отличия», упражнение «Запомни расположение предметов».

**Цель:**

#### **11 раздел. «Развитие подвижно – соревновательных игр» (6ч).**

Игра «Строим домик для друзей», Игра «самый ловкий».

**Цель:**

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий для 1 класса. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка.

#### **Заключительный этап.**

##### **1. Диагностика эмоциональной сферы. Познавательных процессов (4ч).**

На данном этапе проводится повторная диагностика, сравнение полученных данных,



информирование педагогов и родителей о результатах коррекционно-развивающей работы.

## **2. Итоговое занятие (2ч).**

«Стереотипная игра ребенка». «Игры с мыльными пузырями», «Солнечный зайчик», игра «Ручки», упражнение «Смешиваем краски», упражнение «Повтори».

**Цель:** закрепление полученных знаний, умений, навыков полученных на занятии.

## **Эффективность программы.**

Реализация коррекционной программы для детей с РАС дает основу для эффективной адаптации ребенка к миру. Благодаря этим занятиям происходит настройка ребенка к активному контакту с окружающим миром. Таким образом, ребенок будет чувствовать безопасность и эмоциональный комфорт, а значит, будет происходить коррекция поведения.

## Тематическое планирование

№	Тема	Содержание	Кол. часов	Дата факт	Дата план
<b>1. Предварительный этап (18 часов)</b>					
1	Первичная диагностика		6ч		
2	Установление эмоционального контакта, восприятия	Стереотипная игра ребенка.  Игры с мыльными пузырями, «Солнечный зайчик».  Игра «Ручки»,  упражнение «Смешиваем краски»,  упражнение «Повтори».	2ч  2ч  2ч  4ч  2ч		
<b>2. Основной этап (180 часов)</b>					
<b>1 Раздел. «Развитие моторики, графомоторных навыков» (24 часа).</b>					
3	Развитие активности, крупной моторики, тактильных ощущений	Развитие крупной моторики (ходьба по начерченному коридору (30 см.), броски и ловля мяча).  Развитие согласованности действий и движений разных частей тела с помощью педагога- психолога (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.).  Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).  Упражнение «Поводырь»,  упражнение «Покажи части тела»,  упражнение «Пластилиновые картинки».	4ч  4ч  2ч  2ч  4ч  8ч		
<b>2 Раздел. «Кинестетическое и кинетическое развитие» (48 часов).</b>					
4	Развитие сенсорных ощущений, мелкой моторики, саморегуляции	Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика.  Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.  Развитие координации движений руки и глаза (графический след на бумаге с помощью фломастера, карандаша, кисти, мела и т.п.).  Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.  Игры с крупами: «Прячем ручки», «Покормим птичек»,  «Горизонтальные линии»	8ч  6ч  8ч  8ч  8ч  6ч  4ч		

<b>3 раздел. «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» ( 18 часа).</b>					
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	Раздел предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета),  группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3)  составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.	6ч  4ч  8ч		
<b>4 раздел. «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» (12 часов).</b>					
6	Развитие средств коммуникации, эмоционального контакта.	Совместное рисование взрослого и ребенка  «Симметричные рисунки»,  «Собираем головоломки»	2ч  4ч  6ч		
<b>5 раздел. «Развитие внимания, мышления, мелкой моторики» (28 часов).</b>					
7	Развитие внимания, мышления, мелкой моторики.	Шнуровка, игры с кинестетическим песком.  Определение на ощупь величины предмета (большой -маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  Определение на ощупь предметов. Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение».  Игры с крупной мозаикой.	8ч  6ч  4ч  6ч  4ч		
<b>6 раздел. «Снятие эмоционального напряжения, развитие саморегуляции, мелкой моторики» ( 6 часов).</b>					
8	Снятие эмоционального напряжения, развитие саморегуляции, мелкой моторики.	Игры с ватой: «Снег идет», «Снежки»,  «Сугробы»	2ч 2ч  2ч		
<b>7 раздел. «Развитие слухового восприятия, внимания, эмоциональной сферы» (8 часов).</b>					
9	Развитие слухового восприятия, внимания, эмоциональной сферы.	«Послушай звуки», «Игры с ритмами», обозначение словом положения различных частей своего тела.  Выразительность движений (имитация повадок зверей).  Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов Выделение формы предмета (шар); Дифференциация шара от любого многоугольника.	2ч  2ч  4ч		

		Обозначение формы предмета словом.			
<b>8 раздел. «Развитие восприятия времени, тактильных ощущений, мелкой моторики» ( 4 часа).</b>					
10	Развитие восприятия, тактильных ощущений, мелкой моторики.	«Погладь Зайку», «Плетем коврик»	2ч 2ч		
<b>9 раздел. «Развитие аналитико-синтетической сферы» ( 18 часов).</b>					
\11	Развитие аналитико-синтетической сферы	«Таблица Равенна», Игра «Собери фигурки», «Продолжи ряд», Группировка предметов и их изображений по форме. Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме» Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего») Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)	2ч 2ч 2ч 4ч 2ч 4ч 2ч		
<b>10 раздел. «Развитие памяти мышления» ( 12 часов).</b>					
12	Развитие памяти, мышления	«Запомни слова», «Найди отличия», «Запомни расположение предметов»	4ч 4ч 4ч		
<b>11 раздел. «Развитие подвижно – соревновательных игр» ( 6 часов).</b>					
13	Развитие подвижно – соревновательных игр.	Игра «Строим домик для друзей», Игра «самый ловкий»	4ч 2ч		
<b>3. Заключительный этап (6 часов).</b>					
14	Диагностика эмоциональной сферы. Познавательных процессов.	Повторная диагностика	2ч		
15	Итоговое занятие	«Стереотипная игра ребенка». «Игры с мыльными пузырями», «Солнечный зайчик», игра «Ручки», упражнение «Смешиваем краски», упражнение «Повтори».	4ч		
Итого			198		

## Учебно-методические материалы

<b>Программа</b>	<p>1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для учащихся, Сборник под ред. В.В.Воронковой, М.: Владос, 2011г.</p> <p>2. Янушко Е.А. «Игры с аутичным ребенком», О.Яковлева «Психологическое сопровождение детей- аутистов» Киев,2013г.</p> <p>3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы. Бгажнокова И.М.</p>
<b>Методическая литература</b>	<p>1. Варга А.Я. Психологическая коррекция нарушений общения младших школьников \ \ Семья в психологической консультации \ Под редакцией А. А. Бодалева, В.В. Столина.- М.,1989.</p> <p>2. Лютова Е.К Моница Г.Б. «Шпаргалка для взрослых» Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми.</p>
<b>Дидактические материалы</b>	<p>1. Бабкина Н.В. Радость познания. Программа занятий по развитию познавательной деятельности младших школьников: Книга для учителя. – М.:АРКТИ, 2000.</p> <p>2. Янушко Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – М.: Теревинф, 2004</p> <p>3. Мамайчук И. И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. - СПб.,2003.</p>
<b>Дополнительная литература</b>	<p>1.Лаврентьева Н.Б. Педагогическая диагностика детей с аутизмом. «Дефектология» №2 2013.</p> <p>2.Лебединская К.С. Никольская О.С. Диагностика раннего детского аутизма. М. «Прос-е» 2015.</p> <p>3.Либлинг М.М. Подготовка к обучению детей с ранним детским аутизмом. «Дефектология» №4 2014.</p> <p>4.Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей. М. «Теревинф» 2003.</p> <p>5.Щипицина Л.М. «Необучаемый» ребёнок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением интеллекта. С-Пб. «Дидактика плюс» 2012.</p>

## Материально-техническое обеспечение

- ✓ Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в стандарте начального образования по литературному чтению и в программе обучения( в том числе и в цифровой форме).
- ✓ Книжное сопровождение в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению( в том числе и в цифровой форме).
  - ✓ Дидактическое обеспечение
  - ✓ Компьютер (ноутбук);
  - ✓ Музыкальное сопровождение.

### **Стереотипная игра**

В стереотипных играх аутичных детей есть повторяющиеся действия, манипуляции с предметами, но отсутствует видимый сюжет. Для аутичного ребенка стереотипная игра это комфортная ситуация, внутри которой он спокоен. Он может часами манипулировать предметами, совершая странные действия. Главные особенности таких стереотипных игр следующие:

- \* цель и логика игры, смысл производимых действий часто непонятны для окружающих;
- \* в этой игре подразумевается единственный участник – сам ребенок;
- \* повторяемость, т.е. ребенок раз за разом совершает один и тот же набор действий;
- \* неизменность, т.е. раз установившись, игра остается одинаковой на протяжении длительного времени;
- \* длительность, т.е. ребенок, может играть в такую игру годами.

Наличие комфорта и переживание удовольствия ложатся в основу использования стереотипной игры как основы взаимодействия с ребенком. На начальном этапе коррекционной работы с аутичным ребенком взрослого не должно быть “слишком много”. Поначалу взрослый лишь наблюдает, затем осторожно подключается к играм ребенка. Торопить действия не надо. Когда ребенок привыкнет к присутствию взрослого, можно попробовать организовать взаимодействие с ним внутри стереотипной игры. Начать нужно с того, что в нужный момент подать ребенку нужную деталь, чем обратить его внимание на присутствие взрослого.

### **ИГРА С ШАРИКАМИ «СУХОГО БАССЕЙНА»**

Во время занятия ребенок может вдруг подбежать к сухому бассейну с шариками и начать раскидывать шарики. При этом с явным удовольствием вслушивается в раздавшийся грохот. В этом случае следует организовать игру.

### **САЛЮТ**

Подбрасываем вместе с ребенком шарики, бусины. Затем собираем вместе их в бассейн.

### **ИГРЫ С МЫЛЬНЫМИ ПУЗЫРЯМИ**

Детям нравится наблюдать за кружением мыльных пузырей, с криками восторга они носятся по комнате, пока их не поймают, и тут же просят повторения. Но сами выдуть пузыри часто отказываются, – это требует сноровки и определенного уровня развития дыхания. Поэтому следует предварительно подготовить ребенка к игре с мыльными пузырями. Для этого нужно научить его сильно дуть направлять струю воздуха в нужном направлении. Предлагаются следующие игры:

“Снег пошел” - дуть на кусочек ватки в воздухе, чтобы она не упала.

“Плыви, кораблик” - дуть на маленький легкий кораблик на воде.

“Вертушка” - дуть игрушку-вертушку.

“Катись, шарик!” - дуть на маленький шарик (например, для пинг-понга), можно дуть через трубочку.

"Солнечный зайчик"(Черепанова Г.Д.) Цель: развитие внимания и умения ориентироваться в пространстве.

"К нам в гости пришел Солнечный зайчик. Найди, где он находится. (Психолог включает фонарик и светит им на стенку). А теперь зайчик будет двигаться. Запомни, как он двигался, и нарисуй его путь". Ребенок следит взглядом за движением светового пятна, а затем зарисовывает траекторию пути зайчика на бумаге. Вместо фонарика можно использовать лазерную указку, а в солнечный день — зеркальце.

### **Игра «Ручки».**

Ход игры. Ребенок располагается перед психологом. Психолог берет ребенка за руку и ритмично похлопывает своей рукой по руке ребенка, повторяя «Рука моя, рука твоя...». Если ребенок активно сопротивляется, отнимает свою руку, тогда психолог продолжает похлопывание себе. При согласии ребенка на контакт с помощью рук продолжается похлопывание руки психолога по руке ребенка по типу

### **Смешивание красок**

Смешивая краски, мы можем создавать новые цвета. Для этого сливаем воду разных цветов в один стакан, либо растворяем в стакане с чистой водой поочередно несколько красок. Из желтого и красного цветов получается оранжевый цвет, из синего и желтого – зеленый, а из красного и синего – фиолетовый.

Яркие ощущения может подарить процесс рисования акварельными красками на мокром листе. Для этого на стол или на пол кладем клеенку. Увлажняем плотный лист бумаги для акварели (просто окунув в тазик с водой), и кладем на клеенку, пригладив влажной губкой. Окунаем кисточку в одну из красок и осторожно проводим по бумаге. Продолжаем работу с другими красками.

Как бы случайно можно провести по бумаге кисточкой с водой, но без краски. Вода смешивается с красками, и на листе появятся нежные, размытые, светлые полутона. Эксперимент проводим вместе с ребенком

### **Игра «Поводырь».**

Ход игры: Упражнение выполняется в парах. Сначала ведущий (психолог) водит ведомого (ребенка) с повязкой на глазах, обходя всевозможные препятствия. Затем они меняются ролями.

### **«Покажи нос»**

Цель: помочь детям ощутить и осознать свое тело. Можно проводить как с одним ребенком, так и с несколькими детьми. Содержание: Раз, два, три, четыре, пять, Начинаем мы играть. Вы смотрите, не зевайте И за мной все повторяйте, Что я вам сейчас скажу И при этом покажу. Взрослый, называя части своего тела, показывает их на себе, кладет на них руку. Дети повторяют за ним движения, показывая на себе на себе названные части тела. Затем

взрослый начинает «путать» детей: называть одну часть тела, а показывать другую. Дети должны заметить это и не повторить неверные движения.

**Пластилиновые картинки**

При создании пластилиновых картинок используются методы надавливания и размазывания. Таким простым способом можно делать самые разнообразные «картины» из пластилина: при размазывании по картону зеленого пластилина – получаем «травку», из красного – сделать «ягодки». Таким же способом в синем пруду поплывут «золотые рыбки», а на голубом картоне появится желтое пластилиновое «солнышко» с лучиками

### **Игры с крупами**

Приготовим крупы: гречку, горох, манную крупу, фасоль, рис.

Прячем ручки

Насыпать гречневую крупу в глубокую миску, опустить в нее руки и пошевелить пальцами, ощущая ее структуру.

Выражая удовольствие улыбкой и словами, предлагаем ребенку присоединиться: «Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем. Пошевели пальчиками – так приятно! А теперь потри ладошки друг о друга, немножко колется, да?»

Прячем мелкие игрушки, зарывая их в крупу, а затем ищем.

Пересыпаем крупу

Пересыпаем крупу совочком, ложкой, стаканчиком из одной емкости в другую. Также пересыпаем крупу в руках, обращая внимание на извлекаемый при этом звук.

### **Игра «Покормим птичек».**

Цель: развитие активности

Ход игры: Психолог говорит, что сейчас все превращаются в маленьких птичек и приглашает полетать вместе с ними, взмахивая руками, как крыльями. После «птички» собираются в круг и вместе «клюют зернышки», стуча пальцами по полу.

### **«Рисование: горизонтальные линии»**

Цель: улучшать контроль рук и развивать навык рисования. Задача: нарисовать три горизонтальные линии, соединяющие набор точек. Материал: бумага, цветной карандаш, маркер.

Процедура: используя маркер, подготовьте несколько рабочих листов, нарисовав 5—6 точек.

Возьмите руку ребенка и дайте ему цветной карандаш. Помогите поставить карандаш на точку слева и проведите его рукой линию до правой точки. Повторите это много раз.

Уменьшайте ваш контроль, когда вы почувствуете, что ребенок двигает карандашом сам. Награждайте ребенка после каждого законченного листа.

Когда ребенок научится рисовать достаточно прямую линию между двумя точками, постепенно увеличивайте расстояние между точками и делайте их более светлыми

### **«Симметричные рисунки»**

Цель: Развитие коммуникативных склонностей, умения работать с партнером. Содержание: Предлагается по образцу нарисовать предмет вместе со взрослым от оси: ребенок рисует справа (слева, если левша), взрослый — слева. Договариваются каким карандашом. Взрослый определяет исходные точки. Карандаши ставят одновременно в одну точку и проводят в одном ритме.

### **«Собираем головоломки» (Черепанова Г. Д.)**

Цель: Развитие коммуникативных склонностей ребенка.

Сначала ребенку предлагают собрать одну или несколько головоломок («Танграм», «Квадрат Пифагора», «Сложи квадрат» и т. д.) Затем незаметно из коробки извлекают одну деталь. Ребенок складывает знакомую головоломку и вдруг обнаруживает, что не хватает детали. Тогда он обращается за помощью. Если ребенок еще не готов к такого рода общению, взрослый может помочь ему: «Эта деталь у меня. Если она тебе нужна, можешь попросить, и я отдам ее. На первых порах можно даже помочь ребенку сформулировать просьбу.

Полученный навык закрепляется постепенно, при каждом повторении данной игры, а затем переносится на другие виды деятельности.

### **Игры-шнуровки**

Игры-шнуровки - это очень полезные развивающие игры для детей. Дети разных возрастов с увлечением просовывают шнурки в дырочки, завязывают узелки, а те, что помладше их просто "запутывают" и "распутывают", прикрепляют одну деталь к другой и делают это с большим удовольствием. Игры-шнуровки помогают также приобрести полезные навыки, они способствуют развитию концентрации внимания, логического мышления, фантазии, памяти, мелкой моторики. С помощью шнуровок можно эффективно готовить руку ребенка к письму.

### **Игры с песком**

Развивающие игры с песком: 8 направлений 1. Развитие мелкой моторики Песок помогает развитию моторики. Его можно сжимать, прихлопывать, тромбовать. Можно тыкать пальцами, зашпигивать — для развития указательных пальчиков и щипкового захвата. Эти упражнения тренируют захват и учат пользоваться инструментами (вместо совочка можно для разнообразия брать разные ложки, лопатки и т.д.).

Разровняйте поверхность песка и дайте малышу формочки или небольшую чашку. Можно просто нажимать на перевернутые формочки, чтобы получать отпечатки. Так будут развиваться мышцы пальчиков и рук. 2. Сенсорное восприятие. Песок — идеальный сенсорный материал для детей, которым необходимы новые тактильные ощущения. Дети любят все трогать, поэтому с удовольствием играют с песком, мнут его, пропускают сквозь пальцы. Бывает, что ребенка не оторвать от лотка/песочницы. Подобные занятия успокаивают и положительно влияют на умение сосредотачиваться. 3. Рисование и подготовка руки к

письму. Дети могут рисовать пальцами или небольшими «приспособлениями» (счетными палочками, зубочистками, палочками от мороженого, неподточенным карандашом). Пусть рисуют черточки, каракули, геометрические фигуры, повторяют написание букв по вашему примеру. Это даст им дополнительные сенсорные навыки и поможет приобрести опыт письма даже без письменных принадлежностей.

4. Развитие творческого мышления. Песок — материал, «открытый» для фантазии (то есть нет определенного и единственного способа, как с ним можно играть). Песок развивает в детях творческие способности. У ребенка формируется определенный опыт, он открывает для себя новые и новые цепочки «идея — воплощение, деятельность, двигательная активность — результат». При работе с «открытым материалом» ребенок сначала думает, как именно использовать эту «субстанцию». Потом идет процесс обдумывания плана действий. Ну и самое приятное — получение результата. Песок полезен для занятий с детьми-аутистами. Предоставив в распоряжение малыша лоток с песком и несколько «инструментов» (формочки, совочки, палочки) и задумчиво спросив «Хм, что мы можем с этим сделать?», вы запустите мыслительный процесс.

5. Ролевые игры. Примерка определенной роли, воспроизведение характерных для нее действий связаны с творческим мышлением. Например, посудка для игры в кухню или фигурки животных — и фантазии уже есть где разгуляться! Ролевые игры с песком. Начните с простого: покормите животных, устройте для них ванну; испеките красивый песочный пирог.

6. Развитие речи. Знаете ли вы, что сенсорные занятия с таким материалом, как песок, могут реально помочь детям развить речь и улучшить языковые навыки? Это не просто игра в куличики, это взаимодействие между ребенком и «партнером по общению» (да-да!). Простые, но очень важные правила: не торопитесь и будьте рядом. Подстройтесь под ребенка, найдите зрительный контакт.

7. Тренировка внимания. Развитие ручек (моторики пальчиков, силы нажатия) напрямую влияет на развитие мозга. Мозг готов к учебе!

8. Спокойствие и расслабление

### **ИГРЫ С ВАТОЙ**

Вата — очень нежный и приятный на ощупь материал. Следует использовать вату для игры в больницу или в сенсорных играх. Вата может оказывать на ребенка терапевтическое воздействие.

Снег идет

Ошипывать вместе с ребенком небольшие кусочки ваты, подбрасывать вверх со словами: «Снег идет!». Наблюдая за падением «снега», дуем на него, чтобы подольше не падал.

Снежинки

Из небольших кусков ваты «лепим снежки» (формируем руками комки) и со словами: «Давай играть в снежки!» — бросаем в друг друга.

Сугробы

Ребенок зарывается в большие комки ваты, а взрослый помогает ему «спрятаться в сугробе». Можно вместе с ребенком прятать в «сугробе» и любимую игрушку.

Игры со звуками

Окружающий мир наполняют разнообразные звуки. Обратим на них внимание ребенка — прислушиваемся вместе с ним к скрипу двери, стуку ложечки о стенки чашки, когда размешиваете чай, к звону бокалов, скрипу тормозов, стуку колес поезда и т.д.

Игры с ритмами

Проведение игр с ритмами дает новые возможности для развития аутичного ребенка. Использование интереса ребенка к ритму и мелодии способно помочь «растормозить» его речь, развить подражание, вызвать двигательную активность.

В играх с ритмами используйте следующие приемы:

- хлопки в ладоши;
- топанье ножками;
- прыжки в определенном ритме;
- танцы;
- проговаривание текстов стихотворений;
- пение детских песенок.

Использование стихотворений, потешек, песенок в работе с аутичным ребенком предполагает:

- Сопровождение текста движениями;
- Воспроизведение сюжета с помощью игрушек;
- Показывание сюжетных картинок (в дальнейшем такая картинка будет «запускать» пропевание ребенком песенки).

При этом следует исходить из принципов простоты (движения не должны быть сложными) и доступности сюжета для детского восприятия. Кроме этого, стишок или песенка должны обязательно понравиться ребенку. Вводите стишки и песенки постепенно, давая ребенку возможность выбрать те, что ему больше нравятся.

Сначала взрослый самостоятельно читает стихотворение или поет песенку, сопровождая их движениями. Когда ребенок запомнит текст, педагог, останавливаясь во время проговаривания или пения, дает ребенку возможность договорить или допеть последнее слово в строке, а, возможно, и целую строку. При этом педагог побуждает ребенка повторить выразительное движение, сопровождающее пение или проговаривание. Эта же работа продолжается мамой. Если делать это довольно долго, наступит момент, когда ребенок станет петь и проговаривать стишки самостоятельно, по собственному желанию.

Уточнения смыслового содержания используемых текстов можно достичь, показывая действия, используя картинки, игрушки, проигрывая сюжеты.

**Игра «Погладь зайку».**



Психолог вместе с ребенком подбирают ласковые и нежные слова для игрушки «Зайки», при этом ребенок ее гладит, может взять на руки, прижаться к ней.

#### **«Плетение коврика»**

Цель: развитие мелкой моторки, координации рук.

Задача: понять движения «над» и «под» и передвигать бумагу соответственно. Работать, пока задача не будет выполнена.

Материал: бумага (двух или более цветов).

Процедура: разрезать бумагу на полоски. Один лист целиком используйте как основу. Полоски основного цвета крепятся к верхушке основного листа.

Возьмите полоску другого цвета и проплетите ее через основу справа налево. Когда вы демонстрируете, говорите: «над», «под». Затем дайте ребенку следующую полоску и помогите ему продвигать ее «над» и «под» основой.

Вам надо показать ребенку, что он должен продевать полоску «над» или «под» в зависимости от позиции предыдущей полоски.

После того как полоски распределены правильно, закрепите их кусочком скотча.

Когда коврик будет закончен, похвалите ребенка и дайте ему ножницы, чтобы отрезать концы.

#### **Таблица Равенна.**

Ход занятия: ребенку предлагается залатать коврик. По мере выполнения задания все больше усложняются.

#### **Графический диктант.**

Ход занятия: под диктовку педагога идет ориентировка ребенка на бумаге.

#### **Продолжи ряд**

Ход занятия: на основе заданных фигур провести анализ, найти закономерность и следовать ей при продолжении данного ряда.

#### **Запомни слова.**

Ход занятия: ребенку поочередно предлагается несколько картинок, которые он по памяти проговаривает или воспроизводит в тетради.

#### **Игра «Снежный ком».**

Ход занятия: постепенное формирование последовательности слов, каждый следующий участник воспроизводит предыдущие слова с сохранением заданной последовательности, добавив к ним свое слово.

#### **Игра «Найди отличия».**

Ход занятия: ребенку предлагается две картинки, отличающиеся некоторыми деталями. Необходимо найти все различающиеся детали.

#### **игра «Строим домик для друзей».**

Ход игры: Психолог говорит, что у него есть два друга: игрушечный кот Мурзик и собака Шарик. Они очень добрые и веселые, но у них одна беда - нет дома. Давай поможем им построить дом, мама будет строить домик для Мурзика, а ты для Шарика. После этого предлагаются кубики и задание, кто быстрее из них построит дом.

#### **Игра: «Самый ловкий».**

Ход игры: Психолог предлагает по очереди бросать мяч в корзину, считая у кого больше всех попаданий. Далее ребенок и психолог кидают мяч, по окончании игры называется самый ловкий. Можно предложить другие варианты подвижных игр, главное, чтобы ребенок в этих играх понимал, что в его силах добиться положительных результатов